

BSS BLU-100

BLU-Link fähiger digitaler Signalprozessor



BLU-100 ist ein digitaler Signalprozessor, er bietet 12 Eingänge und 8 Ausgänge, konfigurierbare Signalbearbeitung und einen redundanten, digitalen Audiobus. Er verfügt über eine offene System-Architektur und ist mit der Software HiQnet™ London Architect völlig frei programmierbar. Eine große Auswahl an Prozessorund Logik-Objekten steht zur Verfügung und wird per „Drag & Drop“ in das Design eingefügt. Die Steuerung erfolgt über einen separaten Ethernet-Anschluss. Dadurch können Audio- und Steuerdaten voneinander getrennt übertragen werden. Die Steuerung kann somit auch über drahtlose Netzwerke (W-LAN) erfolgen. Über einen digitalen Audiobus können 48 Kanäle über CAT 5e mit geringer Latenz übertragen werden. Der BLU-100 kann somit in den 256 Kanal BLU-Link Audiobus integriert werden. Die Kabellänge zwischen zwei Geräten kann bis zu 100 Meter betragen.

Für größere Entfernungen kann mit Medienkonvertern auf Glasfaser umgesetzt werden. Ringtopologie bietet volle Netzwerk-Redundanz. Die Eingangsverstärkung der analogen Eingangskarten kann in der Software in 6 dB Schritten bis +48 dB angehoben werden. Die Phantomspannung kann kanalweise aktiviert werden. Auf der Gerätevorderseite geben Status LEDs Auskunft über Phantomspannung An/Aus, anliegendes Signal und Clip. Eine bi-direktionale Lokalisierungsfunktion ermöglicht das Identifizieren von Geräten in der Software und aus der Software heraus. Auf der Geräterückseite befinden sich zwölf Steuereingänge und sechs Steuerausgänge (GPIO). Eine ausführliche Dokumentation des Steuerprotokolls wird mit der Software bereitgestellt und enthält alle Informationen, die zur Bedienung über eine Mediensteuerung notwendig sind.

BSS BLU-50

Kleine 4x4 DSP-Matrix



Die neue BLU-50 DSP-Matrix ist der bisher kleinste Prozessor der Soundweb London Serie. Er bietet vier Ein- und Ausgänge, BLU-Link Schnittstelle, kann über ein Cat5 Kabel mit Strom versorgt werden (PoE+) und hat keinen Lüfter. Damit ist er z.B. hervorragend für kleinere Konferenzraumanwendungen geeignet, wo wenig Ein- und Ausgänge benötigt werden und Lüftergeräusche störend sind. Über den redundanten digitalen BLU-Link Audio Bus kann der BLU-50 um 48x Kanäle erweitert werden. Die Vernetzung ist mit den Geräten BLU- 800/320/

160/120/101/102/BOB/BIB möglich. Von den insgesamt 256x Kanälen des digitalen Audio Busses können die Audiokanäle 1-48 mit dem BLU-50 genutzt werden. Die Kanäle 49-256 werden im Netzwerk weitergesendet. Die Konfiguration, Steuerung und Überwachung des BLU-50 geschieht über die Software HiQnet London Architect bzw. HiQnet Audio Architect. Fernsteuerungseinheiten wie Fader, Potis, Schalter oder Schliesskontakte können über 12x analoge Steuereingänge angeschlossen werden. Passende BSS Fernbedienungen sind BLU-3/6/8/10.

Keine Haftung für technische Änderungen oder Irrtum, Abbildung ähnlich, Änderungen vorbehalten.